



Tipp: Sie können den Hintergrund des Motivs variieren, indem Sie Unterlagen mit verschiedenartiger Struktur benutzen, z.B. Luftpolsterfolie oder Wellpappe.

Sie können auch schöne Naturmotive drucken, indem Sie z.B. Blätter als Unterlage benutzen.



Mit Schjernerlings LINO können Sie Ihre Fantasie nutzen, um schöne Monoprints auf eine leichte und interessante Weise herzustellen.

Hier wurde schwarze Farbe benutzt, aber es gibt auch viele andere schöne Lino Farben. Darüber hinaus benötigen Sie:

- Eine Rolle.
- Ein Stück Papier, auf dem die Linofarbe verteilt wird.
- Ein Stück Papier für den Druck. Kopierpapier wurde hier benutzt, möglich ist auch Wellpappe, Karton oder Aquarellpapier.
- Ein Stück Papier mit einem Motiv, das vorweg schon hergestellt wurde.
- Einen Bleistift, um das Motiv nachzuzeichnen.



SO STELLEN SIE DEN MONOPRINT HER

Verteilen Sie mit der Rolle eine dünne Schicht Linofarbe auf die Papierunterlage (1). Entfernen Sie evtl. überschüssige Farbe mit einem Stück Papier, indem Sie es auf die Farbe legen, leicht andrücken und entfernen.

Legen Sie Ihr Papier für den Druck auf das Papier mit der Linofarbe.

Legen Sie das Papier mit dem Motiv obendrauf und zeichnen Sie den Strich mit einem Bleistift oder anderem Gegenstand mit einer harten Spitze (2) nach.

Beachten Sie, dass das Motiv spiegelverkehrt gedruckt wird, indem die Vorderseite nach unten gelegt wird. Achten Sie darauf, dass Sie nicht mit der Hand auf den Rest des Papiers drücken, wenn Sie zeichnen.

Heben Sie eine Ecke des Drucks an und schauen Sie, ob Sie mit der Menge der Farbe zufrieden sind (3).

Möchten Sie mehr Hintergrundfarbe, lassen Sie das Papier liegen und drücken es vorsichtig. Nun nehmen Sie den fertigen Druck ab.

Wiederholen Sie den Prozess mit dem Rest der Farbe. Der Druck wird dabei weniger kräftig.

